

# Kaupunkikarttoja

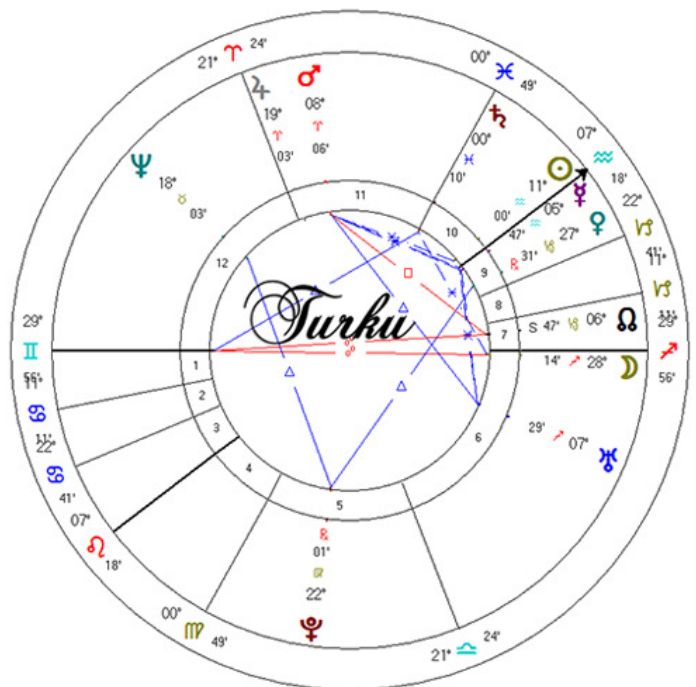
*Turku on Suomen vanha pääkaupunki, mutta mitä astrologia kertoo siitä kaupunkina juuri nyt? Miltä kaupunkikuva näyttää astrologisesti katsottuna? Helsinki perustettiin kolmisensataa vuotta myöhemmin kuin Turku ja siitä tehtiin Venäjän vallan aikana Suomen Suuriruhtinas-kunnan pääkaupunki 1812, koska hallinto haluttiin siirtää lähemmäksi Pietaria. Kismittikö se turkulaisia? Sisämaan suurin kaupunki Tampere perustettiin vasta 1700-luvun lopussa, ja siitä kehittyi tärkeä teollisuuskeskus. Kaupunkien välillä on ollut kilpailua ja skismaa – mitä astrologia kertoo tästä hengestä?*

Astrologiaa voidaan käyttää välineenä tutkittaessa tekijöiden ominaisuuksia, olemusta, vahvuuksia ja heikkouksia. Mundaaniastrologiassa tarkastellaan valtion olemusta ja tilaa, mutta myös maan sisällä on mahdollista tutkia pienempiä yksiköitä, kaupunkeja. Kaupungin perustamishetkelle tehty kartta näyttää sen perusolemusta, "persoonallisuutta", ja progressioiden kautta voidaan tutkia kaupungin kehityskaarta.

Käytän seuraavassa keskipäivän karttoja kaikille kaupungeille, ja edistyskartoissa vain sekundääriprogressiota. Mielenkiintoinen seikka kaikkien kaupunkien kartoissa oli Nousu-akselin sijoittuminen merkkinsä viimeiseen asteeseen. Kriittinen aste antaa hätäilyn kuvan, aivan kuin kaikilla kaupungeilla olisi kiire päästä muokkaamaan omaa julkisuuskuvaansa toisenlaiseksi.

## Turku

Turulla on hiukan yllättäen Vesimies-Aurinko, ja kansainvälinen yliopisto-kaupunki se onkin aina ollut. Vesimiehen teemaa on uteliaisuus uutta kohtaan, mutta ystävällisyydestä huolimatta tietty ulkokohtaisuus persoonallisissa kontakteissa. Nousussa on oppimisen ja kaupankäynnin merkki Kaksonen. Kaupungin vanha rojalistinen historia näyttäytyy IC:n Leijonan kautta, vahvana aspektittomana Jupiterina ja Kuun sijaintina Jousimiehessä. Turku on usein kuvattu vieraalle kylmäksi kaupungiksi, ja siitä kertoo peräännyvä Venus Kauriissa. Saturnuskin on kulmassa Kuuhun, vaikka Kuu on toki innokkaassa ja seurallisessa Jousimiehessä. Nataalikartta kuvastaa ylpeyttä omista perinteistä ja tietämyksestä, ehkä jopa ylemmydentuntoista suhtautumista toisiin. Alasolmu lähimpänä nousuakselia kertoo mahdollisesta jumittumisesta entiseen.

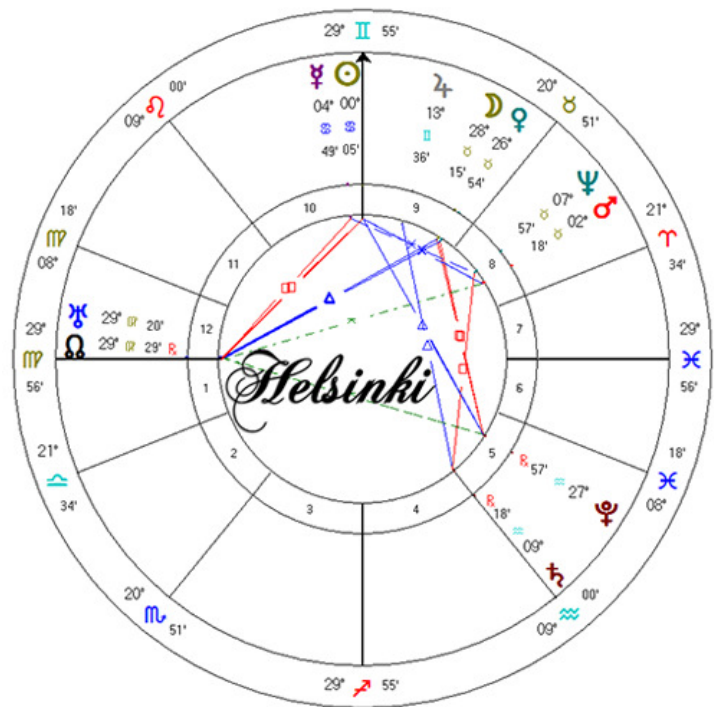


Kaupunkina Turulla on ollut joitakin kiperämpiä kohtia, kuten kirvelevä pääkaupunkiuden menetys 1812. Silloin progressiivinen Saturnus opponoi Plutoa (rajoituksia vallankäytössä). Henkisesti vielä suurempi menetys saattoi olla Yliopiston eli Turun Akatemian siirto Helsinkiin 1828 (edistetty Kuu ylitti Uranuksen). Turun palo syksyllä 1827 oli silti kaupungille tuhoisin isku, ja se on ilmeisesti edelleenkin Pohjoismaiden tuhoisin kaupunkipalo. Yhtenä syynä palon leviämiseksi pidetään Tampereen markkinoita, sillä suuri osa asukkaista oli poissa kaupungista, eikä sammuttajia ollut tarpeeksi. Ei siis ihme, jos Turun ja Tampereen välillä on katkeruutta.

Astrologisesti Turun palo näkyy transiiteissa Marsin vastakkaisuutena ja Kuun yhtymänä kaupungin Saturnukseen (Mars = tuli, Kuu = koti, Saturnus = perusrakenteet). Edistyskartan Mars oli samoissa asteissa lähellä Saturnusta ja tr. Kuu ylitti pr. Marsin. Edistyskarttaa katsoen Turun tuho tapahtui hyvin vanhan Kuun aikaan, kuoleman ja luopumisen ajassa. Progressiivisen Auringon aste oli 27 neitsyttä ja Pluto oli sen lähellä Keskitäivaalla.

## Helsinki

Helsingin kartassa näkyy selkeimmin ero käytetyn kellonajan mukaan; jos kartta tehtäisi vuorokauden alkuminuutille, Aurinko olisi vielä Kaksosissa. Pidän kuitenkin Keskipäivän kartan nolla-Ravun Aurinkoa kuvaavampana Helsingille. Johtavan merkin kriittisessä asteessa on merkittävyyttä, jollaista pääkaupungilta edellytetään. Aurinko-Rapu kertoo kesäkaupungista, huolehtivuudesta, suojelusta ja puolustamisesta. Helsinki on aina ollut nimenomaan varuskunta- ja linnoituskaupunki. Rapu on myös kaupallinen merkki, mitä tottakai korostaa Merkurius Auringon lähellä samassa merkissä. Helsingin kartan minäkuvan huone jää tyhjäksi, ja minäkuva voikin muodostua Neitsyen hallitsijan Rapu-Merkuriuksen kautta. Kartassa on paljon härkää; rauhallisuutta, perusturvallisuutta ja estetiikkaa. Ulkomaiden alueen vahva Jupiter on virkeä ja osoittaa monikulttuurisuutta, kielten rikkautta ja porttia ulkomaille. Kaupungin päämäärässä on nousuakselilla sijaitsevan Kuunsolmun myötä yllätyksellisyyttä, koska Uranus on samassa asteessa. Viidennen huoneen vahva Saturnus ja nousu-Neitsyt kuvastavat ennemmin asiallisen koulukaupungin henkeä kuin hauskanpidon keskusta.



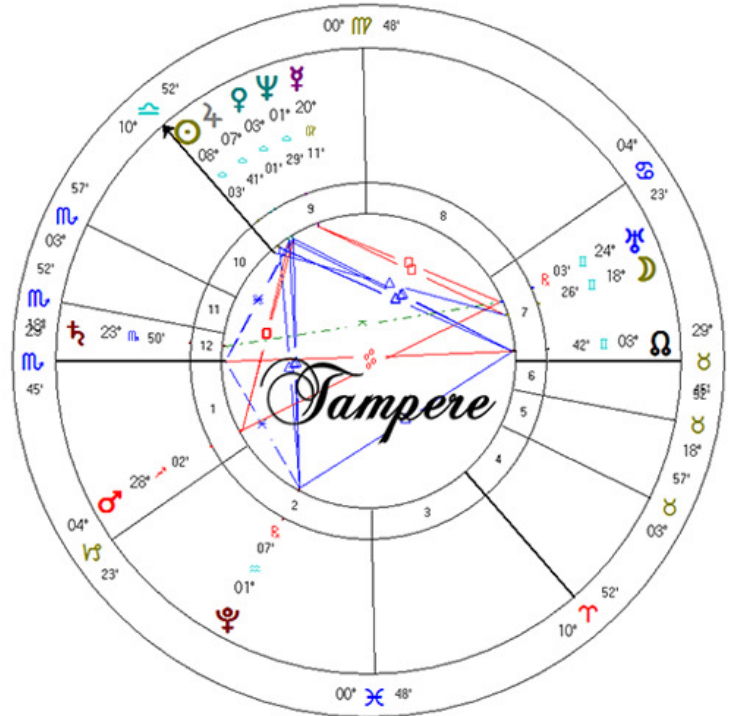
Kun Helsinki tuli pääkaupungiksi, näkyy voimaantuminen edistetyn Marsin kulkuna Ravussa Auringon ja Merkuriuksen yllä. Progressiivinen Kuu siirtyi juuri Kauriiseen, auktoriteetin ja johtamisen teemoihin.

Historian valossa näyttää, että Helsinki on säästynyt suurilta mullistuksilta. Jatkosodan aikaan kaupunkia pommitettiin ankarasti, mutta ilmatorjunta oli ajan tasalla ja pelasti paljon (Aurinko Ravussa). Kartojen kautta aika näyttäytyy väkivaltaisoin teemoin. Transiitti-Aurinko tuli

yhtymään Plutolle Vesimieheessä, ja Leijonassa kulkenut Pluto (väkivaltainen valloittaja) uhkasi vastakkaisuudella Saturnusta (rakenteet, perusta). Progressiivinen Kuu kulki Skorpionissa ja oli vastapäätä Marsia, sekä Uranus teki neliötä Aurinkoon ja Merkuriukseen Ravussa. Progressiivinen Aurinko oli pommitusten aikaan 27° Rapua.

## Tampere

Tampereen kartassa on silmiä hivelevä Vaakapainotus yhdeksännen huoneen alueella; onko se hukannut potentiaalinsa taidekaupunkina ja kansainvälisenä konferenssikeskuksena? Nousun Skorpionin ja ensimmäisen huoneen vahva Mars näyttävät tummanpuhuvan teollisuuskaupungin kasvot. Kommunikoiva Kuu Kaksoisissa on yhtymässä uuden airueeseen Uranukseen – täällä kehitettiin kännykät. Tampereetta pidetään vireän yöelämän kaupunkina, mutta nautinnollisuus korostuu enemmän viidennen huoneen kärjen Härästä ja Venuksesta Vaa’assa. Tietty menneeseen jääminen voi olla Tampereenkin ongelma, koska Kuun alasolmu on nousuakselin lähellä. Arkkitehtuurista voi kertoa IC:n Oinas, sillä Tampereella on purettu arvokiinteistöjä tavaratalojen alta ja hävitetty kokonaisia kaupunginosia kerrostalojen tieltä. Ratkaisuja on siis tehty hätäisesti, mutta toisaalta myös kokeelliselle arkkitehtuurille on annettu tilaa.



Tampereen historiassa on haavana 1918 sota. Kun kaupungin kartan painotus on rauhaa rakastavassa Vaa’assa, ei tätä taustaa vasten ole ihme, ettei sodan järkytyksiä ole pystytty karistamaan. Kartoilla Tampereen valtauksen kevät näkyy Mars-Uranuksen opposition asettumisena Kuunsolmujen linjalle (äkillinen väkivalta ja tilinteko menneen sekä tulevan kanssa). Ravussa kulkenut Pluto teki neliötä kaupungin Vaakaplaneettoihin. Tr. Uranus osui Pr. Auringolle 27° Vesimiestä, ja tr. Aurinko ylitti Pr. Marsin Oinaassa. Tuo Oinaassa kulkenut edistetty Mars tuli vastapäätä kaupungin Aurinkoa Vaa’assa. Edistyskartalla Aurinko teki täsmälleen neliötä Kuunsolmujen akseliin. Sota ja julmuudet muuttivat suhtautumista niin menneeseen kuin tulevaan.

## Haasteiden aste?

Tutkiessani kaupunkien kohtaamia suurimpia haasteita, näyttäytyi edistetyn Auringon aste 27 jokaisella kartalla. Miksihän tämä sama aste on kaupungeille haastavan vuoden merkki? Turulla Aurinko oli kvinkunssi-merkissä, Helsingillä samassa merkissä, ja Tampereella kolmiomerkissä, eli sijainnit olivat erityyppisiä suhteessa peruskartan Aurinkoon. Turun ja Tampereen kartoilla syntyi neliö horisonttiakseliin, mutta ei Helsingin kartalla; tässä tuli kvinkunssi Plutoon. Minä en keksinyt 27° salaisuutta – jos sinä keksit niin ota yhteyttä!

## Kaupunkienväliset suhteet

Turun ja Helsingin välillä lienee vanhaa kaunaa vallasta, ja kartta näyttää asetelman selkeästi: Helsingin Saturnus ja Pluto asettuvat Turun Auringon ja Saturnuksen ylle. Helsingin Aurinko vie paikan ja huomion Turun Nousuakselilla. Kuut ja Merkuriukset ovat keskenään hiertävässä kvinkunssissa, mikä voi olla jatkuvaa kissanhännänvetoa tärkeistä asioista. Turun Kuu on neliössä Helsingin Uranukseen, ja tämä osoittaa muutoksen ravistelevaa tunnetta. Venukset tosin ovat kivassa kolmiossa keskenään, joten tilanne ei ole ihan mahdoton.

Aiemmin viittamani Turun ja Tampereen välinen kaunainen tai vähintäänkin huono asetelma näkyy karttojen välisissä planeettasuhteissa. Turun Mars tulee täsmälleen vastapäätä Tampereen Aurinkoa, ja Turun Kuu Tampereen Marsin asteeseen. Kilpailumieliala näkyy sodan planeetan kautta paljastavasti. Yhteinen kommunikointi ei ole luontevaa, koska Merkuriukset ovat aivan tarkassa puolitoistaneliössä. Turun Pluto tulee Tampereen Merkuriukselle, ja Tampereen Pluto Turun Venukselle, eli Pluton vallan, kiihkeyden ja intensiteetin teemat eivät oikein toimi PR-suhteissa. Kuut ovat 10° orbilla vastapäätä toisiaan. Auringot sen sijaan ovat kivassa kolmiossa keskenään, joten yhteinen sävel on löydettävissä.

Helsinki ja Tampere ovat olleet ikuisessa kaupunkilais-maalais-asetelmassa. Tampereen Mars uhkaa vastakkaisuudella Helsingin Rapu-Aurinkoa, ja Helsingin Härkä-Mars on vastapäätä Tampereen herkkää Venusta Vaa'assa. Näitäkin haavoittavampi voi olla Tampereen Saturnuksen vastakkaisuus Helsingin Härkä-Venukseen. Helsingin Merkurius on haastavassa kulmassa Tampereen Vaakaplaneettoihin, ja Tampereen Merkurius on huvittavasti hukassa kaikesta. Kaksosmaisissa asioissa voidaan kuitenkin olla yhtä mieltä Kuun ja Jupiterin synkatessa yksiin. Auringot ja Kuut eivät ole kulmissa keskenään, jolloin peruslähtökohdat näyttävät olevan etäällä toisistaan. Ilmeisesti kaupunkien arvomaailmojen on vaikeata kohdata.

## Turku tänään

Turulla on kaupunkina uutta intoa, sillä sen edistetty Aurinko on päässyt Oinaaseen. Jonkinlainen rakennemuutoksen aika lienee ohitettu, kun Aurinko ylitti pr. Saturnuksen Kalojen lopussa. Nousussa loistaa Leijona, ja edistetty Kuu on noin vuosi sitten ylittänyt nousuakselin. Uusi aika on koittamassa kaupungille? Transiittien valossa Turulla on juuri ollut Kuunsolmujen paluu, joka sekkin osoittaa uuden syklin alkua.



## Helsinki tänään

Helsinki on tehnyt "tampereet" eli sen edistetty Aurinko on juuri siirtynyt Vaakaan. Vaa'assa ovat myös Merkurius, Uranus ja Mars. Helsingin ajassa korostuu diplomaattisuus, viehättävyys ja sopuisuus. Kuu matkaa innovatiivisessa Oinaassa edistyskartan neljännessä huoneessa, omalla alueellaan siis.

Tämä voi olla myös aktiivisen oman pesän puolustamisen aikaa. Jupiterkin vetää kotiinpäin Ravussa. Transiittina kulkeva Kuunsolmuakseli tulee hankalasti Helsingin Rx-Auringolle, alasolmun kautta. Ja Kaloissa kulkevat Jupiter ja Uranus näyttäytyvät Helsingin Rx-allasolmulla. Nyt ollaan selkeästi menneiden asioiden kanssa tekemisissä.

## Tampere tänään

Tampereen uusi aika on pian koittamassa, kunhan edistetty Aurinko pääsee Härän lopusta Kaksosiin. Nousuun on tullut teemaa kiinteyttävä Neitsyt, eli Tampereella olisi aikansa tiedon, koulutuksen, viestinnän ja opetuksen teemoissa. Kuukin kulkee sopivasti Jousimiehessä. Muuttuvat merkit voivat tuoda tullessaan myös muutosta. Transiittien kautta katsottuna on kuitenkin kyse tyynestä välivaiheesta, jossa ei ole meneillään mitään valtavaa.



## Mikä on suosikki-kaupunkisi?

Miten kaupunkien ilmapiiri sopii itsellesi? Sitäkin voi tutkia astrologian kautta. Minulla oli aikoinaan valittavana opiskelupaikka Turun ja Tampereen välillä. Tampereen Saturnus tulee Keskitaivaalleni ja Merkurius vastapäätä oman karttani Stelliumia, opiskelulle siis suotuista asetelma. Turussa olisin voinut viihtyä muuten vaan, koska Venuksemme osuvat hyvin yksiin. Tuleekohan Helsingistä vielä kohtaloni? Kaupungin Kuu on omalla Kuunsolmullani. Vertasin molempien syntymäkarttaa, mutta miksei tätä voisi pohtia myös edistyskarttojen kautta.

### Karttatiedot:

Turku 23.1.1229, Turun palo 4.9.1827 20:45

Helsinki 12.6.1550, Helsingin pommitus 16.2.1944 23:55

Tampere 1.10. 1779, Tampereen valtaus 6.4.1918 12:00

Tämä artikkeli on julkaistu Astro Logos –lehdessä Nro 77, Joulukuu 2010

© Tarja Enoranta 2010