

# Merkit

<b>Eläinradan 12 merkkiä</b>	<b>2</b>
<b>Oinas</b>	<b>3</b>
<b>Härkä</b>	<b>4</b>
<b>Kaksonen</b>	<b>5</b>
<b>Rapu</b>	<b>6</b>
<b>Leijona</b>	<b>7</b>
<b>Neitsyt</b>	<b>8</b>
<b>Vaaka</b>	<b>9</b>
<b>Skorpioni</b>	<b>10</b>
<b>Jousimies</b>	<b>11</b>
<b>Kauris</b>	<b>12</b>
<b>Vesimies</b>	<b>13</b>
<b>Kalat</b>	<b>14</b>

## Eläinradan 12 merkkiä

Eläinradan merkkiä ei pidä tulkita Aurinkomeriksi. Jos tiedät syntyneesi esimerkiksi vaa'an aikaan ja luet tekstinpätkän vaa'asta, ei tämä tarkoita että olet yksinomaan sellainen kuin olen vaa'an alle kirjoittanut. Astrologiassa otetaan huomioon koko kartan rakenne sekä myös se elämäntilanne, mitä parhaillaan elät.

Kukaan on harvoin täsmälleen sellainen kuin Auringon merkistä kerrotaan, ja siksi iltalehtien horoskoopit eivät tunnu sopivan omakohtaisesti. Aurinko toki muodostaa osan persoonaasi, mutta se ei useinkaan kerro esimerkiksi mitä odotat ihmissuhteiltasi, millainen asenne sinulla on toisiin ihmisiin tai millainen turvallisuudentunne sinulla on. Toisinaan planeettojen sijainti syntymähetkellä antaa valmiiksi asetelman, että Aurinko merkki kattaa luonteesi piirteet osuvasti. Tällöin moni muukin planeetta osuu samaan merkkiin kuin missä Aurinko kulkee. Näin oli esimerkiksi 3.5.2000 jolloin Auringon ja Kuun lisäksi härässä oli viisi muuta planeettaa.

Astrologiset kartat ovat erilaisia ihan niin kuin me ihmisetkin. Kaksi Aurinko-oinasta saattaa olla täysin erilaisia keskenään. Toinen voi ajatella oinaskirjoituksista, että tuohan on juuri kuten minä. Ja kaveri ihmettelee, että en minä ole tuollainen, onkohan minussa jotakin vikaa kun en osaa olla oikea oinas? Tai todennäköisemmin niin, että astrologia on humpuukia, koska oinaasta kirjoitettu ei sovi minuun.

Mistä tämä johtuu? Onko astrologia väärässä? Kuvitelluilla Aurinko-oinailla ensimmäisen kartalla voi olla oinaassa Auringon lisäksi vaikka Merkurius ja Mars, sekä nousuakseli oinaan tavoin tulimerkissä, esimerkiksi leijonassa. Tällaisen ihmisen on helppo samaistua oinashoroskooppeihin. Oinasenergia ja tulen merkkien dynaamisuus korostuvat hänessä.

Toisen esimerkkitapauksen kartalla vain Aurinko on oinaassa, ja monta planeettaa kaloissa, minkä kokemusmaailma on aivan toisenlainen kuin oinaan. Tämän kaverin nousuakseli voisi olla neitsyessä, joka on maailmaltaan niin kaukana oinaasta kuin mikään voi astrologisesti ajatellen olla. Kartan kokonaisuus paljastaa tällaisessa ihmisessä erilaisia, usein ristiriitaisiakin, puolia.

Aika mitä elät vaikuttaa persoonaasi. Transiitit, eli taivaalla kiertävien planeettojen antamat kulmat syntymäkarttaasi saattavat muuttaa tai vahvistaa karttasi energioita. Progressiivinen, eli edistetty Kuu näyttää myös omalla tavallaan millaista ajanjaksoa käyt läpi. Siksi Aurinkomerkillään vesimies tai rapu eivät ole aina yhtä kokonaisesti vesimiestä ja rapua, vaan saattavat planeettakulkujen vuoksi toteuttaa elämässään vaikka Neptunus- tai Plutojaksoa.

Kun luet kuvauksia eri eläinradan merkeistä, oman kartan rakenteen tunteminen tuo ahaa-elämyksiä. Muista ettei Aurinko kerro koko totuutta sinusta.

## Oinas

Pioneerihenkisellä oinaalla tarvitsee olla elämässään tarkoitus ja päämääriä. Hänen pitää tietää, minkä puolesta ja mitä vastaan hän nostaa valitsemansa aseet kohti taistelua. Ilman motivaatiota oinaan energisyydellä ei ole suuntaa, hän turhautuu levottomuudessaan, tulee aggressiiviseksi ja ehkä sairastuu. Kun oinas tietää mitä hän tahtoo, hän on idearikas, tarmokas, rohkea ja hauska. Oinas on kärsimätön, eikä siedä toisten hidastelua. Hän voi kyllästyä helposti, ja koska aloittaminen onnistuu hyvin, hänen on luontevampaa siirtyä toteuttamaan seuraavaa ideaa kuin saattaa rutiininomaisesti jokainen vanha idea loppuun. Joskus tämä pätee ihmissuhteissakin, sillä oinas on valloittaja, ja kun valloitus on menestyksekkäästi suoritettu, voi olla aika siirtyä seuraavaan kohteeseen.

Oinaassa on lapsenomaista naiiviutta, minkä vuoksi hänen on helppo asettua lapsen tasolle. Oinas rakastaa pelaamista ja touhuamista, ja on yleensä todella hyvä lasten kanssa. Jos on kyse kehittymättömästä persoonasta, oinas on itsekäs eikä pysty asettumaan toisen asemaan, koska hänen ajattelunsa on minäkeskeistä. Itsenäisydentarve on oinailla voimakas, ja siksi he soveltuvat parhaiten työskentelemään yrittäjinä ja johtajina.

Hätäisyys, kiirehtiminen ja innokkuus voivat kostautua oinaan ihmissuhteissa, sillä energisyydessään ja rohkeudessaan heillä on taipumus hypätä suhteeseen ennen kuin ovat todella varmoja tunteistaan tai tuntevat kumppania kunnolla. Oinas ei voi sietää rutiineihin jymähtänyttä suhdetta, ja jos hän menettää kunnioituksensa kumppania kohtaan, on suhdetta hyvin vaikea paikata. Oinaan tarvitsee tuntea olevansa kokonaan mukana ihmissuhteessa, sillä hän ei pysty tekemään mitään puolittaista.

## Härkä

Härkäihmiset keskittyvät konkreettisiin aistinautintoihin. Härkä on tyyni ja rauhallinen, ja kaipaa enemmän hiljaisuutta kuin hälinää. Härän tekemisen tyyli on sitkeä ja pitkäjänteinen, ja siksi nämä ihmiset ovat hyvin uskollisia ja luotettavia. Jos härkä päättää tehdä jotakin, ajalla ei ole merkitystä, vaan hän pyrkii tavoitteeseensa omaan tahtiinsa, ja tavallisesti pääsee aina maaliin saakka. Härkä ahdistuu hoputtamisesta, ja joskus painostamisesta esiintymään. Musiikin kautta härkä voi nousta julkisuuteen, sillä monilla heistä on kaunis lauluääni. Härillä on muodon ja harmonian tajua, ja he luovat esteettisesti kaunista taidetta. Useimmiten härän maku on perinteinen, tuttu ja turvallinen, eivätkä he sorru radikaaleihin kokeiluihin työssä, taiteessa tai ihmissuhteissakaan.

Kauneuden lisäksi härkä rakastaa kosketusta, ja on eläinradan merkeistä sensuellein. Tavallisesti härkä elää kuitenkin hyvin kurinalaista elämää, jossa nautiskelut ovat erityisiä juhlahetkiä. Tuumivaisesta elämänasenteestaan huolimatta monet pitävät suuresti liikunnasta, koska se lopulta tuottaa fyysisen hyvänolon tunteen.

Ihmissuhteissaan härät pitävät tavallisesti kiinni varhaisista valinnoistaan, eivätkä myönnä edes itselleen valinneensa väärin. Härät voivat olla mustasukkaisia, sillä ehkä he syvällä sisimmässään tietävät, että liha on heikkoa. Härän elämäntapa on yleensä perinteinen ja pysyvä. Härän ei tarvitse olla huolissaan raha-asioista, sillä he osaavat tehdä rahaa.

## Kaksonen

Kaksonen on eläiradan salamasanteri, vikkelä ja eloisa luonteeltaan. Kaksosissa on uteliaisuutta, joka on kaikkea terveen tiedonjanon ja tirkistelyn väliltä. Kaksittaisena ajattelun merkinä kaksonen on valmis muuttamaan mieltään, kyllästyy nopeasti ja tarvitsee loputtomasti uusia virikkeitä. Hän ei odotakaan kumppanin tai läheisten ihmisten järjestävän hänelle näitä virikkeitä, koska puolet hauskuudesta on itse etsimisessä. Jos kaksosen luontaista tiedonhalua ja jopa asioista toiseen poukkoilua koettaa estää, hän ärtyy, masentuu ja nuivettuu, ja todennäköisesti oireilee terveydellään. Älä yritä kahlita kaksosta, sillä hän/he tulevat takaisin jos olet heidät ansainnut. Kaksosessa tulee aina samalla koko paketti, myös se toinen puoli, jonka olemassaolosta saat jonakin päivänä yllätystä.

Kaksoset rakastavat käsillä tekemistä, ja hyvin usein kirjojen maailmaa. Heillä on kyky tehdä montaa asiaa yhtä aikaa, ja kyllä he aika paljon saavatkin aikaan vaikka suurin osa jäisikin kesken. Kaksonen on luonnollisimmillaan oppijan roolissa, mutta ajautuu yleensä jossakin vaiheessa jakamaan hankkimaansa tietoa ja opettamaan.

Kaksosen kepeä perhosmaisuus johtuu hänen mutkattomasta elämänasenteestaan, sillä monet asiat ovat hänelle helppoja. Hän voi olla pinnallinen, mutta yleensä se johtuu asenteesta, ettei samaan juttuun tuhlaata määrättömästi aikaa. Kaksonen on rationaalinen ja älyllinen, vaikei sitä välttämättä ulkopuolinen aina huomaa, eikä omien tunteiden käsittely ole aina helppoa. Silloin kaksonen turvautuu nokkeluuteen, sanavalmiuteen ja hauskoihin kepposiin.

## Rapu

Rapu on hoivaava, huolehtiva, äidillinen ja kotiin keskittyvä, mutta kotiäidin rooli ei ole se ainoa vaihtoehto toteuttaa ravun parhaimpia puolia. Rapu toimii vaistonvaraisesti ja omaa myötäelämisen kykyä. Usein rapu on hiukan ujo, mutta tutustuessaan seurallinen ja nauravainen. Monilla ravuilla on hyvä vaisto liike-elämässä ja mielikuvitusta kehittää tavanomaisista ideoista mielenkiintoisia. Ravut ovat mestareita ekologisuudessa ja kierrätyksessä, sillä he tunnistavat vanhan roinan käyttöarvon. Tunnetason turvallisuus on ravun avainsana, sillä jos se on kunnossa, he tekevät mitä haluavat ja menestyvät. Muussa tapauksessa käytös on ylisuojelevaa, vetäytyvää, puolustavaa ja takertuvaa. Etenkin Kuu ravussa saa lohduttautumaan ruualla.

Rapu on romanttinen, sentimentaalinen ja nostalginen. Rapu ymmärtää itsessään lapsuuden muistojen merkityksen, ja siksi tekee kaikkensa omien lastensa eteen luodakseen heille hyviä muistoja. Joskus rapu elää enemmän perhe-elämää kuin parisuhdetta. Ravut ovat herkkiä eivätkä kestä helposti loukkauksia ja arvostelua. Tällöin he vetäytyvät kuoreensa, ja joskus aivan kirjaimellisesti suojaan pahasta maailmasta. Paljon kestäneiden rapujen panssari on kehittynyt kivikovaksi, eikä siitä silloin pääse helposti läpi hyvätäkään asiat. Kehittymätön rapu heittäytyy lapsen osaan vaatien läheisiltään hemmottelua ja hoivaa. Parhaiten rapuihminen toteuttaa itseään elämällä tunteissaan.

## Leijona

Linnunradan iso kissa on rakastava ja sydämellinen, mutta vain silloin kun hän on oppinut rakastamaan itseään ja saa loistaa toisten silmissä. Leijonalla voi olla taiteellista, usein esittävää luovuutta, ja yleensä hän pitää vilpittömästi lapsista. Leijonassa on myös johtajanominaisuuksia, sillä hän ottaa luontaisesti auktoriteettiaseman toisten edessä. Heillä on usein tarve toteuttaa itseään niin työssä kuin taiteessakin, eivätkä taivu helposti toisten tahtoon. Mikäli leijonan omanarvontunto ei ole päässyt kehittymään oikeisiin mittoihinsa, hän voi olla rasittavan huomionkipeä ja dramaattinen. Ylpeys voi kääntyä haitaksi, vaikka leijonalle on luonteenomaista tuntea suurta ylpeyttä itsestään ja saavutuksistaan.

Leijonan olemuksessa on kuninkaallista ryhtiä ja loistoa, jota toisten on helppo ihailia. Hän viihtyy näyttämöllä, teatterissa, ja luennoimassa, mutta joskus myös politiikassa. Leijonaan liitetään rohkeus, mutta tämä voi olla paradoksaalista karjahtelua. Ihmissuhteissa häntä miellyttää näyttävät elkeet, dramaattisuus ja intohimoisuus.

## Neitsyt

Neitsytihminen on asiallinen ja vaatimaton, ja jää usein elämässä taustavaikuttajaksi omasta tahdostaan. Neitsyt voi olla suurjohtajan assistentti tai poliittinen neuvonantaja. Joskus hänen oma asiantuntevuutensa nostaa hänet esille. Neitsyen uskotaan olevan pikkutarkka, huolellinen ja kriittinen. Usein hän on täydellisyydentavoittelija ja vaativa itseään kohtaan. Hän on huolehtiva ja auttavainen, ja jakelee hyviä neuvojaan sellaisillekin ihmisille, jotka eivät näitä kaipaa. Neitsyen kriittisyys paljastaa elämän ongelmakohtat, joiden ratkaisemisessa hän on kekseliäs. Usein neitsyellä on jokin alue elämässään, johon hän suhtautuu fanaattisesti, kuten terveys, ravinto tai hygienia.

Ihmissuhteissa neitsyttä vaivaa alemmuudentunnon ja liian korkean vaatimustason välinen dilemma, mutta kun hän hyväksyy kumppanin elämänsä, hänestä löytyy maamerkin lämpö ja aistillisuus, sekä luotettavuus ja uskollisuus.

Neitsyen tulee tuntea, että häntä tarvitaan, sillä muutoin hän masentuu helposti. Hän on loistava asioidenhoitaja ja paperienpyörittelijä, joka hallitsee hakemukset, lomakkeet ja kirjapidon. Tämä tapahtuu etenkin jos Merkurius on neitsyen merkissä. Neitsyt on kädentaitaja ja skaala on laaja käsitöistä ja askartelusta taiteelliseen työhön.

## Vaaka

Vaaka on ihmissuhteiden, parisuhteen ja tiimityöskentelyn merkki. On hiukan paradoksaalista, että vaaka ei ole kuitenkaan tunteellinen vaan älyllinen. Vaaka on hienostunut, hillitty, toiset huomioon ottava ja charmantti, joten nämä ihmiset ovat suosittuja. Vaa'at pyrkivät miellyttävyyteen, harmoniaan ja tasapainoisuuteen. He katsovat maailmaa älyllisesti, arvostavasti ja arvottavasti, joskus jopa tuomitsevasti. Vaaka sovittelee, tasoittelee ja tyynnyttelee, mutta lopulta junailee kaiken tapahtuvaksi omien arvojensa mukaan. Jos pääset kurkistamaan vaa'an mukavan julkisivun taakse, näet ehkä välähdyksen manipulaatiosta. Ei vaa'an miellyttävyys ole pyyteetöntä, vaikka lopullinen päämäärä olisi kaikille sopiva ratkaisu.

Vaaka hakee parisuhdetta, mutta omalla jahkaamisellaan voi hukata monta hyvää tilaisuutta. Vaaka miettii tekojen seurauksia jo seuraaviin sukupolviin, kun seurustelusta kiinnostunut kumppani tahtoo tietää kumpaan ravintolaan mentäisi syömään. Vaaka voi verrata mahdollisen kumppanin ominaisuuksia ystävien ja sisarusten puolisoihin, omaan äitiinsä tai isäänsä, julkisuuden luomiin ihannekuviin jne. Tunteilla ei ole paljoakaan tekemistä tämän prosessin kanssa.

Uramaailmassa vaaka on valtakunnansovittelijatyyppeä, taidekriitikko tai tuomari. Vaaka voi olla jopa aika laiska, eikä tahdo liata käsiään työssään. Joskus vaakaihmiset ovat korostuneen kiltejä, antavat toisten kävellä ylitseen, eivätkä ota omaa elämänsä käsiinsä.

## Skorpioni

Skorpionin ehdottomuus ja intensiivisyys saattavat pelottaa toisia. He uhkuvat selviytymiskykyä ja –tahtoa, tietävät mitä elämältä tahtovat ja ovat valmiita muuttamaan itseään saavuttaakseen haluamansa. Skorpioneissa on voimaa, jota he käyttävät hyödyttämään läheisiään, sillä skorpionit ovat tavattoman lojaaleja. Kun he ovat löytäneet ihmissuhteen, joka täyttää heidän vaatimuksensa, he pitävät tästä ihmisestä kiinni. Monet skorpionit ovat mustasukkaisia, sillä he haluavat saada kaiken, eikä vähempi riitä. Skorpionille seksuaalisuus on tärkeätä, ja hän ilmentää sitä voimakkaasti, tai mustavalkoisella tavallaan elää täysin askeesissa epäseksuaalista elämää. Noususkorpioni saattaa olla hämmentävän seksuaalinen.

Skorpionit ovat parhaimmillaan kriiseissä, ja he pystyvät omakohtaisten kokemustensa kautta auttamaan toisia. Usein skorpionit ovat vahvistuneet kohtaamistaan kriiseistä ja kokeneet isoja elämänsuunnan muutoksia. He ovat syvällisiä ja syväluotaavia ihmisiä, joilla on loistava kyky kaivaa esiin asioiden ydin. He keskittyvät olennaiseen, ja joko rikastavat sitä tai hävittävät sen. Skorpionissa on paljon sisäistä rikkautta, mutta hän ei halua paljastaa minuuttaan toisille, vaan kätkeytyy salaperäisyyden verhoon. Jos skorpioni ahdistetaan nurkkaan, hänen piikkinsä pistää, ja vihaisena kykenee olemaan julma ja armoton.

## Jousimies

Jousimies on reippaan seikkailullisella tai viisaan filosofisella tavalla intomielinen. Jousimies on suurpiirteinen, joviaali ja seurallinen. Hän voi mennä liiallisuuksiin huolimattomuudessa ja myöhästelyssä, mutta hän ei tarkoita pahaa vaan on keskittynyt isompiin kokonaisuuksiin kuten totuuden löytämiseen. Jousimies tutkii asioita mielellään, kyseenalaistaa näitä joskus omaksi huvikseen, ja on yritteliäs riskinottoon saakka.

Jousimies tahtoo vapaasti laajentaa ajatteluaan ja fyysistä elinpiiriään, ja siksi hän ei helposti sitoudu toiseen ihmiseen. Jousimies on piinallisen rehellinen aina tahdittomuuteen saakka. Hän on avoin, hyväuskoinen ja optimistinen. Jousimies saa nenilleen siinä missä muutkin ihmiset, mutta nousee näiden tapausten yläpuolelle helposti valoisan elämänasenteesa vuoksi. Hyvää tarkoittava jousimies on anteeksiantava ja antelias. Hän voi sortua liioittelemaan kaikessa mitä tekee.

Jousimies on opettajatyyppejä, mutta onnistuu myös matkailualalla, politiikassa, myyntitehtävissä ja uskonnon parissa. Tavallisesti jousimiehillä on kauaskantoisia suunnitelmia tulevaisuudesta, eli he ovat melkoisia idealisteja.

## Kauris

Kauriin teemoja ovat vastuuntunto, kurinalaisuus ja ankaruus. Kauriit rakentavat minäkuvansa työn kautta ja ovat yleensä sitä tyytyväisempiä mitä isompi organisaatio on kyseessä. Jos kauriin vastamerkki hoivaa perheessä, kauris hoivaa valtion tasolla. Silti aivan kaikki kauriit eivät ole valtion virkamiehiä, ja heitä löytyy muualtakin kuin johtotehtävistä. Kauriit ovat hyviä organisoimaan, lajittelemaan, luomaan rakenteita ja tarkkailemaan laatua.

Kauriita pidetään vakavina, mutta huumorintajuttomia he eivät ole. Usein kauriin huumori on mustaa tai sarkastista. Kauris ottaa vakavasti konkreettiset asiat ja työn. He haluavat saada jotakin aikaan ja ovat hyvin kunnianhimoisia. Kaikesta pätevyydestä huolimatta kauristyyppiä vaivaa selittämätön alemmuudentunto, mikä johtuu yleensä liian korkeasta vaatimustasosta itseen nähden. Monet kauriit rakentavat uraa sellaisella vimalla, että läheiset ihmissuhteet jäävät huonommalle. Kauris on uskollinen kumppani, joka on valmis tekemään töitä suhteenkin eteen.

Aika on kauriiden puolella. Kypsyessään he oppivat ottamaan rennommin, ja yleensä kukoistavat myöhäisessä keski-iässä ja vanhuudenpäivinään. Elämän alkupuoli on sitä vastoin heille haasteellisempi, sillä usein kauriit joutuvat ottamaan jo nuorena enemmän vastuuta itsestään tai läheisistään.

## Vesimies

Vesimies on eläinradan keksijä ja Pelle Peloton. Nämä humanilla ja yhteiskunnallisella tavalla ajattelevat ihmiset ovat tulevaisuuden visionäärejä, idealisteja ja kokeilijoita. Tieteellinen tutkimus ja tekniikka viehättävät vesimiestä, mutta silti hän on parhaimmillaan ihmisten kanssa. Vesimies pitää tiimityöstä ja ystävistä. Hän on looginen, ajatteleva ja hyvin persoonallinen, mutta yleensä tunnetasolla viileä. Vesimies onkin hiukan androgyyni, sillä hän on kiinnostuneempi ystävydestä kuin seksuaalisuudesta.

Vesimieheessä on aina jotakin erikoista, mikä erottaa hänet muista ihmisistä. Se voi olla ulkonäön piirre tai omintakeinen ajattelu. Vesimiestä ei häiritse oma erilaisuutensa vaan hän saattaa korostaa sitä rohkeasti. Vesimiehelle saattaa tuottaa suurta hupia tarkkailla miten toiset suhtautuvat hänen erilaisuuteensa. Vesimies ottaa usein tarkkailijan roolin ihmisjoukoissa, eikä pyri saarnaamaan uskomuksistaan.

Kaikki uusi ja rohkea kiinnostaa vesimiestä, ja useimpien muiden näkökulmasta hän on radikaali, kapinallinen ja uudistusmielinen. Vesimiehen ajattelussa on silti paljon omaa jääräpäisyyttä, ja hämmästyttävää kyllä, hän on usein suvaitsematon. Parhaimmillaan vesimies on reilu, itsenäinen, tasa-arvoinen ja vapautta arvostava.

## Kalat

Kalapersoona on kameleonttimainen ja monisärmäinen. Kalasymbolin mukaan kaksi kalaa uivat vastakkaisiin suuntiin, mutta ovat samalla toisiinsa sidottuja. Tässä tulee esiin kalojen kaksittaisuus ja joustavuus, joka voi olla häilyvyyttäkin, mutta parhaimmillaan kykyä kohdata uusia tilanteita ennakkoluulottomasti. Kalaihminen on mahdollisesti kaikkein vähiten toisia arvottava ihmistyyppi, ja päinvastoin hän on salliva ja hyväksyvä, ihan hyväuskoisuuteen saakka. Kala pystyy ajautumaan virtojen ja massojen mukana kyseenalaistamatta mitään, ja kuitenkin osa hänestä ui samaan aikaan vastavirtaan, ehkä kapinallisesti toisista välittämättä. Ei ihme jos kanssa-ihmiset tulkitsevat hänet joskus väärin. Kalan toinen puoli voi myös uida menneessä samaan aikaan kun hän suuntaa toimintaansa tulevaan.

Kalat ovat satuhahmoja, joista on arkipäiväisyys kaukana. Kyllä he arjen velvoitteista selviävät, mutta se ei ole heidän lempipuuhaansa. Kaloissa on intuitiivisuutta, mielikuvitusta, taiteellisuutta ja mystisyyttä. Kaikista eläinradan merkeistä kaloja voi kaikkein huonoimmin niputtaa yhteen tiukkojen määreiden alle, sillä jos toiseen kalaan sopii ujous, toinen voi olla räiskyvän seurallinen. Muuttuminen ja muodonmuutokset ovat kaloille ominaisia, sillä he eivät vedä tiukkaa rajaa itsensä ja toisten välille ja näin imevät ja omaksuvat itseensä vaikutuksia, ilmapiirejä ja ideoita. Kalat antavat ympäröivän maailman muokata itseään, ja ovat sitä mitä heidän odotetaan olevan – kunnes uivat pois. Kaksittaisen persoonansa vuoksi kalaihminen on yhtä aikaa monenlainen ihminen, kameleonttimainen. Jos kuvittelit tuntevasi läpikotaisin kalamiehesi, joka on kotosalla hiukan saamaton haaveilija, yllätyt takuulla jos pääset näkemään millainen myyntitykki hän on bisnesmaailmassa.

Antautumisen ja pelastamisen teemat ovat useimmille kaloille yhteisiä, ja useimmiten näkyvät ihmissuhteissa. Etenkin jos Kuu on kaloissa, tämä ihmistyyppi uskoo rakkauden pelastavaan voimaan. Ja kun se ei toimikaan, kala voi asettua uhrin asemaan, tai vain liukua pois vaikeuksien noustessa esiin.